

**МОУ «Репяховская средняя общеобразовательная школа»  
Гришакова Валентина Николаевна**

**Работа по инновационной технологии Ю. А. Поташкиной.**

**Значение рифмовок на уроках русского языка.**

С 2003 года я работаю по авторской технологии Ю. А. Поташкиной. Работать по новой технологии я начала с детьми 1 класса. Изучение русского языка по авторской технологии Ю. А. Поташкиной совершенно отличалось от обучения по традиционной программе и имело свои особенности. Отличительной чертой уроков русского языка по авторской технологии являются и речёвки-рифмовки правил написания различных орфограмм.

Большинство правил в этой технологии зарифмованы. Детям интересны такие упражнения. В них содержится орфографический и грамматический материал, облачённый в стихотворную форму. Многолетний опыт работы с младшими школьниками показал, что начинать орфографическую подготовку следует как можно раньше, а именно в момент обострённого внимания детей к слову, когда оно впервые пишется и читается маленьким учеником. Дети с самого первого класса рассматривают орфографические трудности. По мере изучения алгоритмов правописания мы с ними учим речёвки-рифмовки.

Становление и развитие орфографической зоркости может проходить легко и эффективно, если оно будет осуществляться доступными для детей данного возраста средствами. Для нас такими главными средствами стали рифмованные упражнения.

Часто при хоровой декламации рифмовок мне приходилось наблюдать за детьми, сопровождающими чтение произвольными ритмическими движениями головы, рук, плеч, лёгким отстукиванием пяткой или носком ноги. Детям хотелось хлопнуть в ладоши, даже подпрыгнуть после окончания чтения. Все эти движения нисколько не мешали в обучении, а прекрасно помогали и подтверждали одно из мудрых изречений о том, что движение ума ребёнка начинается тогда, когда есть движение его тела, его рук.

Чувство ритма прекрасно объединяет класс в коллективном труде. Самые смелые дети имеют возможность проявить инициативу в чтении, а слабые и робкие постепенно включаются в работу, привлечённые её общим ритмом. Но самое главное, ритм произвольно и довольно значительно интенсифицирует процесс обучения. Работа учителя над рифмой стихотворных упражнений тесно связана с главной задачей чтения и письма – развитием фонематического слуха учащихся. Школьники произвольно совершенствуют свой речевой слух, развивая через него потенциальные способности к родному языку.

При такой организации работы совершенствование фонематического слуха у младших школьников становится средством удовлетворения их растущего интереса к языку, способом развития языкового чутья. Кроме того, проговаривание рифмовок – это прекрасное средство для физминуток, когда дети могут и выполнить определённые движения. На уроках русского языка по авторской технологии Ю. А. Поташкиной необходимы только такие физминутки.

Дети прекрасно знают слова-исключения по разным алгоритмам и другие рифмовки-правила.

Мне хочется предложить речёвки-рифмовки, которые я использовала в своей работе, начиная с 1 класса.

### **Большая или маленькая буква:**

Имена, фамилии, клички, города –  
все с заглавной буквы  
пишутся всегда.  
Начинает буква  
важные слова:  
Иванова Анна,  
Тула и Москва.

Всех ребят мы уважаем  
имя буквой выделяем:  
Таня, Ваня, Петя, Галя,  
Анна, Фёдор, Яков, Валя,  
Коля, Ира, Алексей,  
и Серёжа, и Андрей.

Кошка Маришка,  
котёнок Тишка,  
щенок Дружок,  
цыплёнок Пушок,  
корова Бурёнка,  
коза Найдёнка,  
поросёнок Хрюша,  
бычок Гаврюша –  
все их клички, до одной,  
пишут с буквы ПРОПИСНОЙ.

### **Сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн.**

Как напишешь ЖИ и ШИ?  
Мне решительно скажи!  
лужи, жимолость, чижи,  
лыжи, мыши, камыши,  
шимпанзе, шипы, машина,  
шишка, ёжики, пружина.  
Ты запомни: ЖИ и ШИ  
пишем только с буквой И.

ЧА и ЩА, ЧА и ЩА,  
Роцца, чаша и свеча,  
Пицца, туча, саранча –  
С буквой А и ЧА и ЩА.

Сочетанье ЩА и ЧА  
в словах пицца и свеча,  
куча, гуцца, каланча,  
туча, роцца, саранча,  
чаша, дача и печать  
нужно с буквой А писать.

Я в сочетаньях ЧУ и ЩУ  
Всегда вставляю букву У.  
Но исключенье есть и тут:  
ЖЮри, броШЮра, параШЮт.

Точный, срочный,  
личный, вечный,  
скучный, шуточный,  
сердечный,  
и ручной, и речной,  
И обычный, и ночной –  
никогда в таких словах  
НЕ пишете мягкий знак!

Знаешь ты наверняка,  
где ЧН, а где ЧК:  
речка, ночка, строчка, точка,  
кочка, корочка и почка,  
срочный, гречневый, мучной,  
точный, встречный и речной.  
Никогда в таких словах  
НЕ пишете мягкий знак!

### **Ъ или ь:**

Эти знаки – буквы две –  
Верно служат при письме:  
СЪЕЗД, СЪЕДОБНЫЙ, СЫНОВЬЯ,  
ОБЪЯВЛЕНИЕ, СЕМЬЯ –  
Им почёт и уваженье  
За примерное служенье.  
Вот, как видишь, не пустяк  
В алфавите каждый знак.

Перед Е, Ё, И, Ю, Я  
я в словах стою, друзья.  
Здесь моя семья, жильё -  
перед Я, Ю, Е, И, Ё.

### **Удвоенные согласные:**

С двойной согласной непременно  
Пишут: класс, шоссе, антенна,  
Килограмм, суббота, ванна,  
Римма. Эмма, Инна, Анна.

Элла, Нонна, ванна, класс,  
ссора, теннис и рассказ,  
миллион, шоссе, программа,  
грипп, аллея, телеграмма.  
Мы слова такие слышим  
И с двойной согласной пишем.

### **Непроизносимые согласные:**

Вкусный, гласный, интересный,  
безопасный и небесный,  
и чудесный, и прекрасный,  
и ужасный, и напрасный.  
Этих слов не забывайте,  
букву Т в них не вставляйте.

Грустный, радостный, несчастный,  
И прелестный, и ненастный,  
злостный, постный, частный, местный,  
Неизвестный, устный, честный.  
Этих слов не забывайте,  
При письме в них Т вставляйте.

## Безударные гласные в корне: ( можно подготовить и как карточки)

Б...говой, б...гут, б...жать,  
Нал...жался, пол...жал,  
Покр...чал, перекр...чал,  
Нам...лчался, пром...лчал.  
Вставьте буквы, подчеркните,  
Орфограммы докажите.

Л...сной, р...чной, г...ристый,  
м...рской, р...дной, л...систый.  
Проверь слова, да не сп...ши,  
красиво, грамотно сп...ши.

## Правописание о или ё после шипящих:

Шёл да шёл наш Егор  
И зашёл в зелёный бор,  
Шёл, не мял травинку,  
Перешёл тропинку –  
Вышел на дорожку,  
Отдохнул немножко.

Ч...рный ч...ртёнок по берегу ш...л,  
Ч...рный ч...ртёнок ч...рнила наш...л.  
Ж...лтый ш...лковый бантик испачкал...  
Вот вам с чертёнком такая задачка:  
Вставьте все буквы для гласного звука,  
Ч...рному ч...ртику будет наука.

## Парные звонкие и глухие согласные:

Парные согласные самые опасные:

б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш.

Если слышишь парный звук,  
будь внимательным, мой друг!

Парный сразу проверяй,  
слово быстро изменяй,  
уж – ужи, труд – труды,  
ёж – ежи, мост – мосты.

### Игра «Найдите лишние слова»:

Дружки, снежки, рожки, прыжки,  
Сапожки, крошки, пирожки,  
Лужки, флажки и ложки,  
Кружки и поварёшки.  
Парный в слове проверяй,  
Рядом гласный подставляй!

### **Состав слова:**

Слов на свете нам не счесть,  
В каждом слове корень есть.  
Чтобы грамотно писать,  
надо корень выделять.

Будь внимательным к словам,  
Отыщи в них корень сам:  
Лётчик, самолёт, полёт,  
Ледяной, ледовый, лёд.  
Ходит, выходка, ходы,  
Трудовой, трудись, труды.

Горный, горюшко, гореть,  
петли, Петенька, запеть,  
половица, полевой,  
заводная, водяной.  
Отыщите корни слов.  
У кого ответ готов?

### **Найдите суффиксы:**

Кустик да кусточек,  
Садик да садочек,  
Машенька да Ванечка,  
Шурочка да Танечка...  
Чёрный кот-котище  
выкатил глазищи...  
Все слова прочтите,  
суффиксы найдите.

Колосок, лужок, лесок,  
речка, ветерок, цветок.  
Всё внимательно прочтите  
слово лишнее найдите.

Ирочка, Серёженька,  
мамочка, Алёшенька,  
замок, замочек,  
свисток, свисточек.  
белочка, собачка.  
Трудная задачка  
все слова вам прочитать  
суффиксы повыделять.

### **Приставки:**

Подумал, долил, добежал, сосчитал,  
Отвесил, вогнул, обошёл, подписал –  
В словах здесь приставки на О отыщи,  
Запомни и правильно их напиши.

### **Не с глаголами:**

Не ругайтесь, не деритесь,  
Не стоните, не дразнитесь,  
Не кричите, не спешите,  
Вместе НЕ не напишите!

## Словообразование. Состав слова.

Помни, при разборе слова  
Окончанье и основу  
Первым делом находи.  
После корня будет суффикс,  
А приставка впереди.

Корень слова – значимая часть.  
Над словами родственными  
Держит власть.  
Выясни умело линию родства –  
Однокоренные подбери слова.

Перед корнем есть приставка,  
Слитно пишется она.  
А при помощи приставки  
Образуются слова.

За корнем суффиксу  
Нашлось местечко,  
Заняв его, конечно,  
Натворил он дел.

Часть слова, которая изменяется,  
Окончанием называется.  
Остальную же часть слова  
Именуем мы основой.